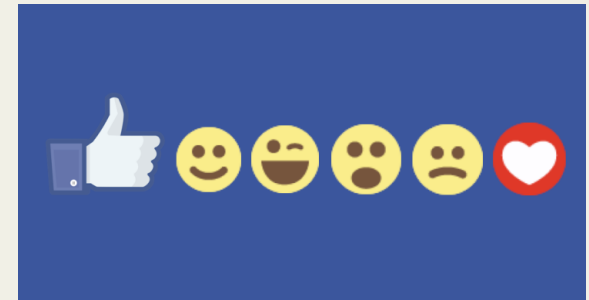




Nonverbal kommunikation og medier – Emojis og implementerede kommercielle interesser på Facebook.

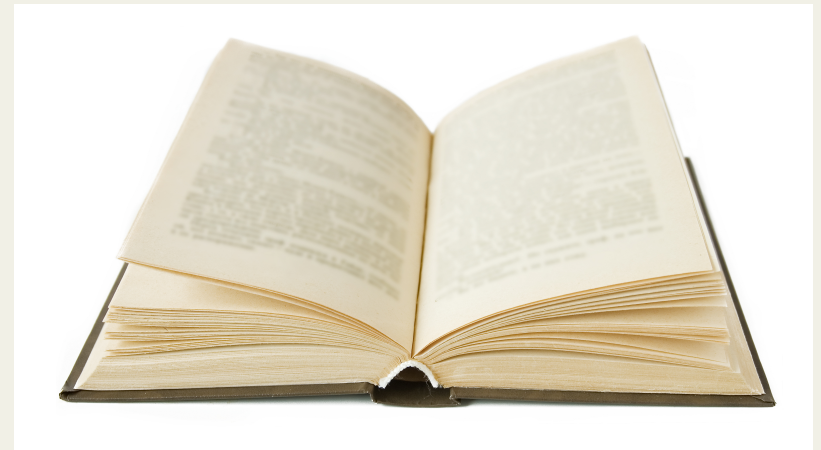


Sprogbrug og interaktion i de nye medier. Symposium organiseret af Dansk Sprognævn 27. april 2016, kl. 9.30-17.30. Worsaaesvej 19, 4. 1972 Frederiksberg C

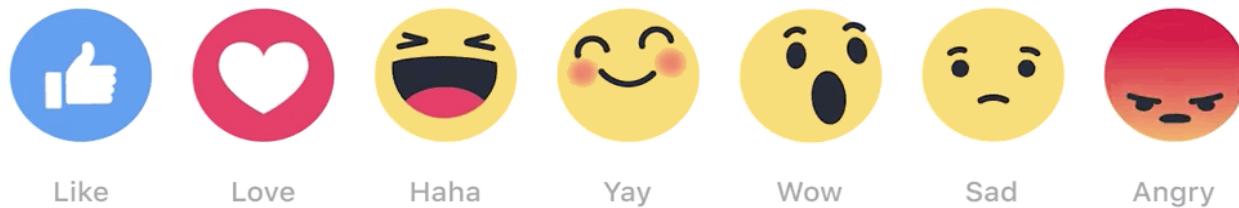


ved Jesper Tække
Associate Professor, PhD
Centre for Internet Research,
Aarhus University, Denmark
<http://www.jespertaekke.dk>
imvjet@dac.au.dk
Twitter: @taekke

Kontekst



”Like” får selskab af 6 nye emojis



- ikke ”synes ikke godt om”-knap, men en række ”Reactions”
- strategiske og økonomiske årsager.

motiver

- FB kan *endnu bedre* via deres algoritmer *give brugerne det Facebook, de synes godt om.*
- bedre kunne målrette reklame
- bro til de unge, der i disse år siver til medier som Snapchat
- men, kun, at kunne "Like" en statusopdatering, er kommunikativt set temmelig lamt og indimellem direkte ambivalent

Det gamle "Like"

- smart, da det har givet denne "jeg har intet på hjertet, men fedt at du har skrevet eller lagt noget ud"-meddelelses-mulighed.
- opbyggelig feel-good atmosfære, der bærer sin del af æren for Facebooks kæmpe succes
- smart af økonomiske årsager
- men altså ambivalent og efterhånden utidssvarende

De nye emojis – hvad sker der?

- "Love": uautistisk like + erotik og kærlighed
- "Haha": ha ha
- "Yay": fedt
- "Wow": forbauselse, overvældethed
- "Sad": kedafdedhed og medfølelse
- "Angry": vrede
- sprogteoretisk er det dog optil hvordan de vil blive brugt hvad de kommer til at betyde.



Mark Zuckerberg

17 hrs · 🌐

Today is our worldwide launch of Reactions -- the new Like button with more ways to express yourself.

Not every moment you want to share is happy. Sometimes you want to share something sad or frustrating. Our community has been asking for a dislike button for years, but not because people want to tell friends they don't like their posts. People wanted to express empathy and make it comfortable to share a wider range of emotions.

I've spent a lot of time thinking about the right way to do this with our team. One of my goals was to make it as simple as pressing and holding the Like button.

The result is Reactions, which allow you to express love, laughter, surprise, sadness or anger.

Love is the most popular reaction so far, which feels about right to me!



Like



Love



Haha



Wow



Sad



Angry

   1.4M

42k Comments 126k Shares 22M Views

 Like

 Comment

 Share

Som værdiordfører er det vigtigt for mig at føre en positiv vær... [See more](#)



Zenia Stampe tilbage som ny radikal værdiordfører

Zenia Stampe vender tilbage til Christiansborg efter barsel. Og det med det nyoprettede ordførerskab: Værdiordfører. Radikale Venstre har ikke tidligere haft en værdiordfører.

RADIKALE.DK

   333

38 Comments 4 Shares

 Like

 Comment

 Share

Som værdiordfører er det vigtigt for mig at føre en positiv vær... [See more](#)

Love

Peter Kolind Brask-Thomsen

Haider Alkarnawi

Thomas Grøndahl

Julie Werner Petersen

Birthe Smith

Lene Bjørn Sørensen

Lars Jensen

Micael Lønstrup

Michela Munk Hansen

David Olander Engelby

Markus Dalsberg Jørgensen

Esben Binderup Christiansen

Carl V. Lauridsen

Per Beck Hansen

Daniel Elmann

Angel Evers

Jakob Thorsdal Asmussen

Inge Asmussen

André Borges-Nielsen

and 2 more...

... som ny radikal værdiordfører

Christiansborg efter barsel. Og det med det
...diordfører. Radikale Venstre har ikke tidligere haft en

   333

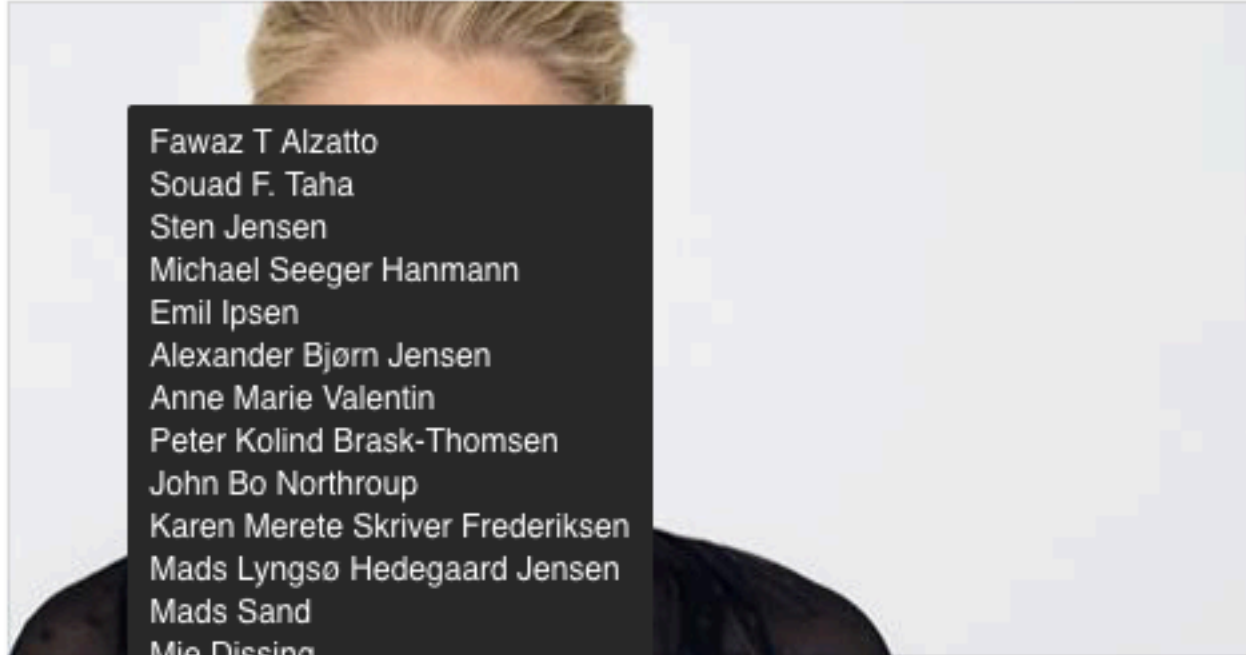
38 Comments 4 Shares

 Like

 Comment

 Share

Som værdiordfører er det vigtigt for mig at føre en positiv vær... [See more](#)



Fawaz T Alzatto
Souad F. Taha
Sten Jensen
Michael Seeger Hanmann
Emil Ipsen
Alexander Bjørn Jensen
Anne Marie Valentin
Peter Kolind Brask-Thomsen
John Bo Northrup
Karen Merete Skriver Frederiksen
Mads Lyngsø Hedegaard Jensen
Mads Sand
Mie Dissing
Solmaz Khallash Rasmussen
Flemming Steen Iversen
Laila Nexø
Bolette Just
Ole Hyldahl Tolshave
Sessie Holm-Hemmingsen
and 314 more...

Zeni

Zenia

nyopre

værdi

RADIK

radikal værdiordfører

org efter barsel. Og det med det
radikale Venstre har ikke tidligere haft en



38 Comments 4 Shares

Like

Comment

Share

Photos

Vid

Ev

parlamentar
offentlige d
Som værdi

Zenia S

Zenia Stan
nyopretted
værdiordfø

RADIKALE

All 333



307



21



3



1



1



Fawaz T Alzatto

1 mutual friend



Add Friend



Souad F. Taha



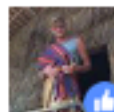
Follow



Sten Jensen



Add Friend



Michael Seeger Hanmann



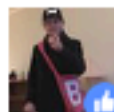
Follow



Emil Ipsen



Add Friend



Alexander Bjørn Jensen



Add Friend



Anne Marie Valentin



Add Friend



333

38 Comments



4 Shares

Overvejende positivt, dog fattigt?

- Lige efter "Like" kommer "Love", "Haha" og "Wow", der alle er positive og vil kunne fortsætte den gode stemning
- "Sad" positiv medfølelse og generøs deltagelse
- "Angry". er udformet ret harmløst og kan bruges til at vise deltagelse, ved at udtrykke harme
- dog igen sprogteoretisk...men FB store socialpsykologiske forundersøgelser...

Følelser og ansigtsudtryk

- Indenfor psykologien er der forsk. teorier om universelle grundfølelser, der kan aflæses af alle på tværs af kulturer
- Allerede Darwin mente at vi evolutionært har udviklet en række følelseskommunikerende ansigtsudtryk
- Paul Ekman har udført tværkulturelle studier og er kommet frem til vi alle kan genkende 6 grundfølelser: Vrede, afsky, frygt, glæde, sorg og overraskelse.





Anger



Happiness



Surprise



Disgust

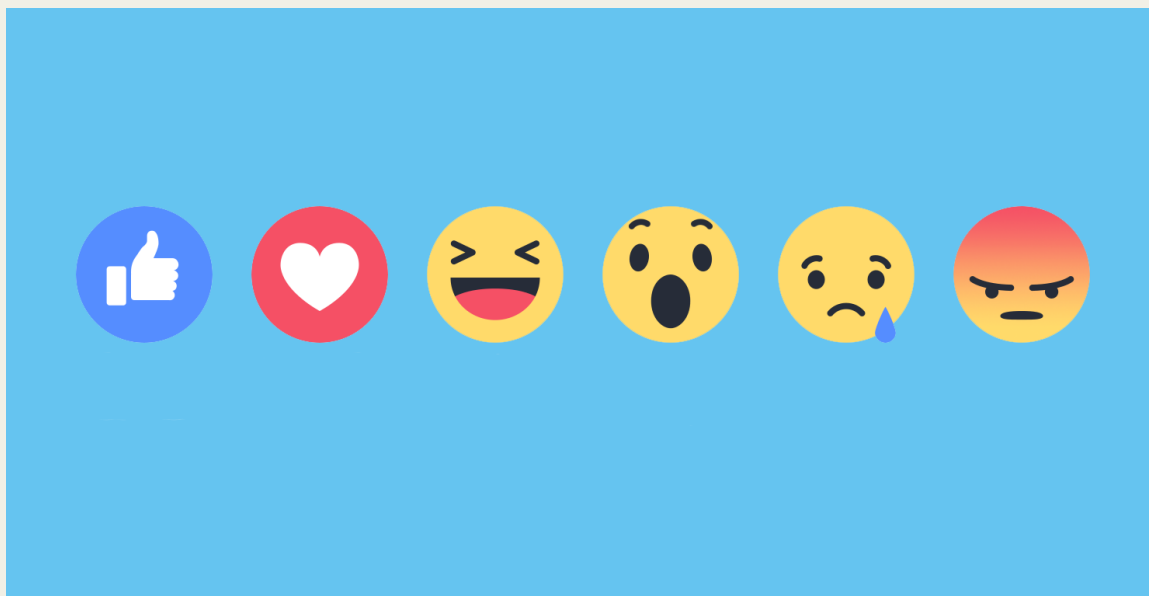


Sadness



Fear




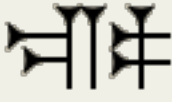


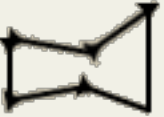
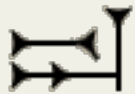






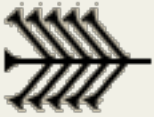
















- I dette lys afslører Facebooks nye emojis sig som en fattig forsamling, hvis det altså kom an på, at kunne meddele en adækvat følelsesmæssig reaktion på en statusopdatering.
- og dog så mangler FB kun frygt og afsky!



Hvad er en emoji?

- piktogrammer, "billede" (e) + "tegn" (moji).
- Kaomoji "ansigt" (kao) + "tegn" (moji).
- som emotikoner, typografiske typer tilgængelige i digital kommunikation sammensat til netop piktogrammer.
- Hvor emotikonerne ligger ned :-)
- står emojis op {^_^}
- emotikonerne 1982, emojis 1984, men de første eksempler på skrivemaskine kunst går tilbage til 1898.

"Four
 score and seven
 years ago our fathers
 brought forth on this continent
 a new nation, conceived in lib-
 erty and dedicated
 to the proposition
 that all
 men are created
 equal. Now we are
 engaged in a
 great civil
 war, testing
 whether that
 nation, or any
 nation so
 conceived and so dedicated, can
 long endure. We are met on a great
 battlefield of that war. We
 have come to
 dedicate a portion
 of that field
 as a final rest-
 ingplace for those
 who here gave their
 lives that that nation
 might live.
 It is altogether fit-
 ting and proper
 that we should do
 this. But, in a lar-
 ger sense, we cannot dedicate--we
 cannot consecrate --we cannot hallow--
 this ground. The brave men, living and
 dead who struggled here, have consecra-
 ted it far above our poor power
 to add or detract. The world will
 little note,
 nor long remember what we say here, but it can never
 forget what they did here. It is for us the living, rather
 to be dedicated here to the unfinished work which they who
 struggled here have thus far so nobly advanced. It
 is rather for us to be here dedicated to the great
 task remaining before us-- that from these honored
 dead we take increased devotion to that cause for
 which they gave the last full measure of devotion;
 that we here highly resolve that these dead shall not
 have died in vain; that this nation, under God, shall
 have a new birth of freedom, and that government of the
 people, by the people, for the people shall not per-
 ish from the earth." Gettysburg, 1863. Abraham Lincoln.

	3200 BCE	3000 BCE	2400 BCE	1000 BCE
sag 'head'				
gin 'to walk'				
šu 'hand'				
še 'barley'				
ninda 'bread'				
a 'water'				
ud 'day'				
mušen 'bird'				

Udviklingen af
kileskrift: fra
ordbilleder med
linjer til
ordbilleder med
kiler, der også
efterhånden bliver
delvist til
stavelsesbilleder

SMS før og nu



Udviklingen af alfabetet,





















	SINAI 1500. B.C.	CANAAN 1000 B.C.	PHOENICIAN 750 B.C.	OLD GREEK B.C.	PRESENT DAY
OX-HEAD					A
FENCE					H
WATER					M
MAN'S HEAD					R
BOW					S

FIG. 21.—Development of our alphabet.

Fra piktogrammer og tilbage igen

- løskoblingen af kommunikation kom med alfabetet og der sker en gen-fastkobling med den digitale skrift: vi mangler så kroppen og den nonverbalt støttende kommunikation

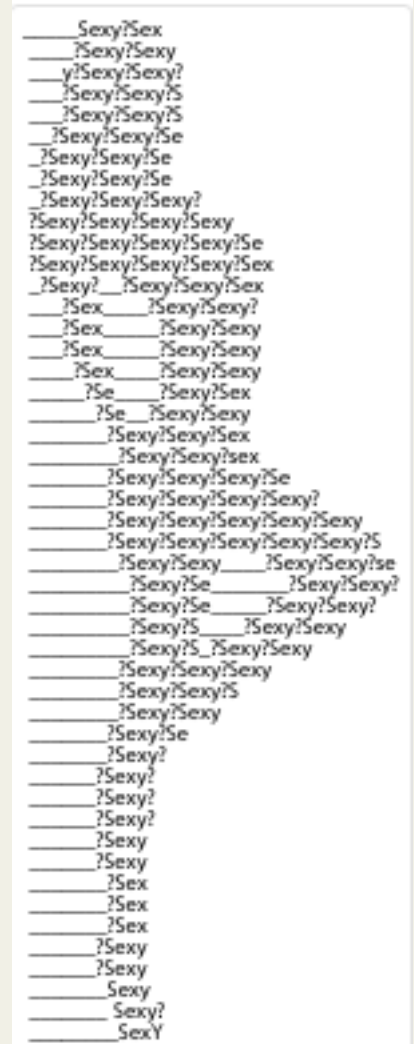
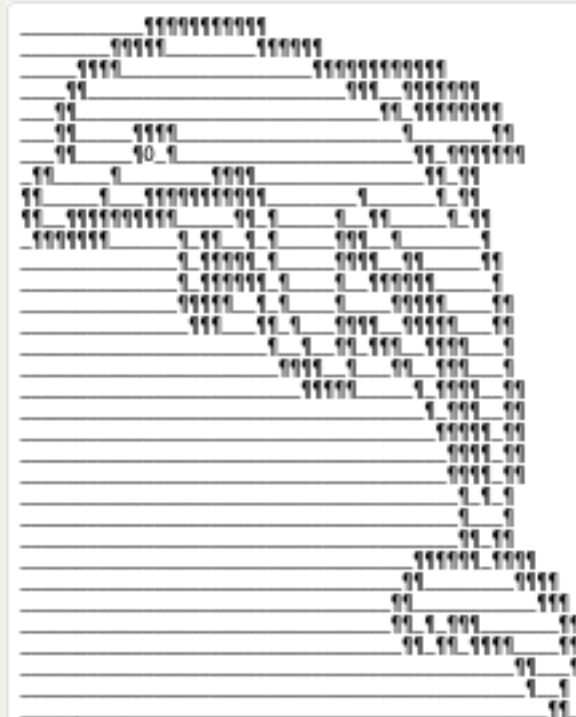
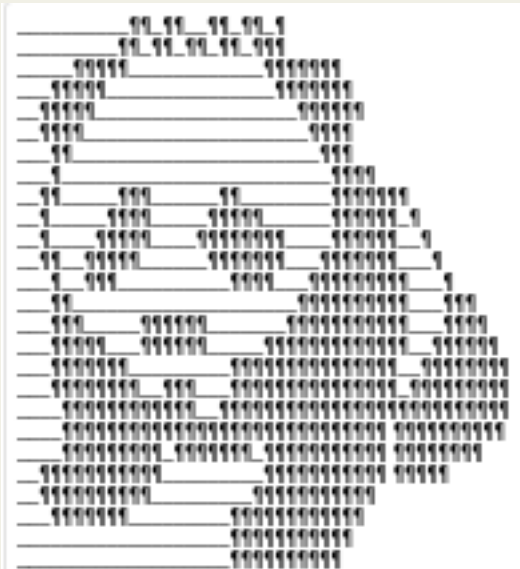


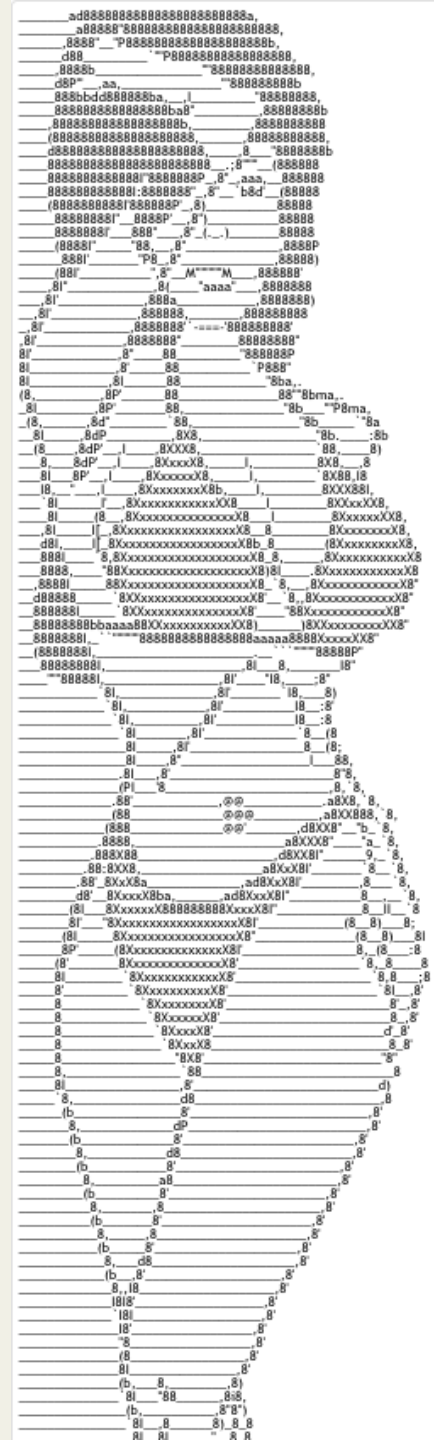
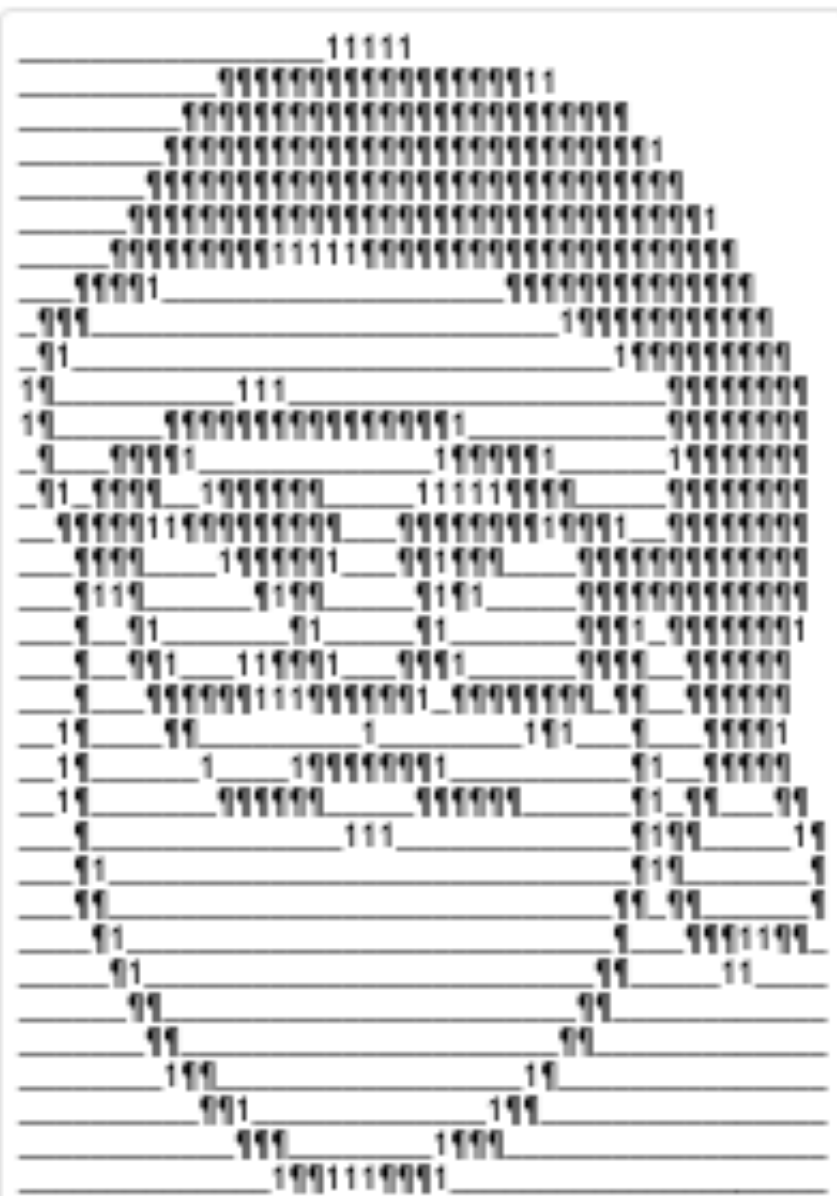
Historiens første emotikon

- 19-Sep-82 11:44 Scott E Fahlman :-)
- From: Scott E Fahlman <Fahlman at Cmu-20c>
- I propose that the following character sequence for joke markers:
- :-)
- Read it sideways. Actually, it is probably more economical to mark
- things that are NOT jokes, given current trends. For this, use
- :-)

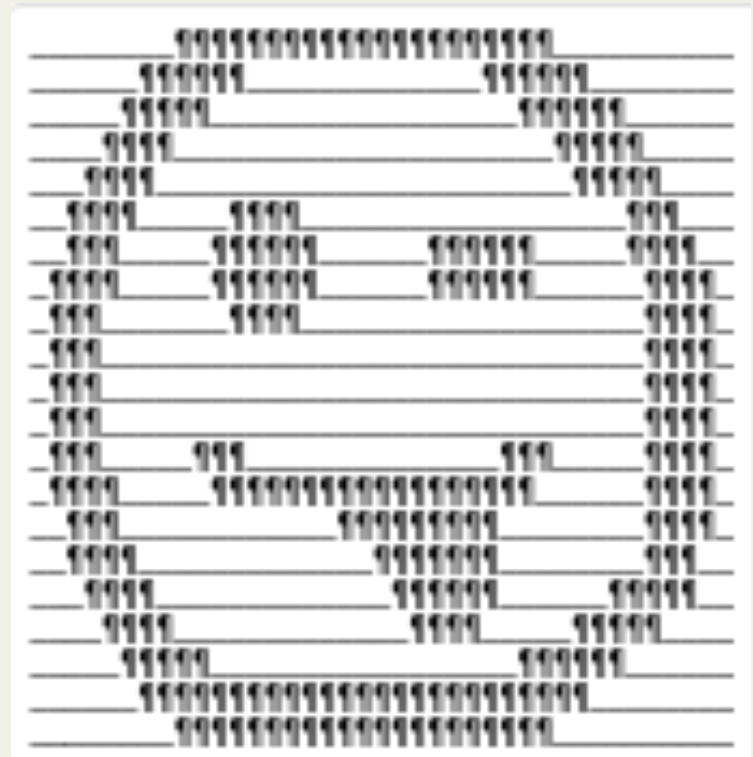
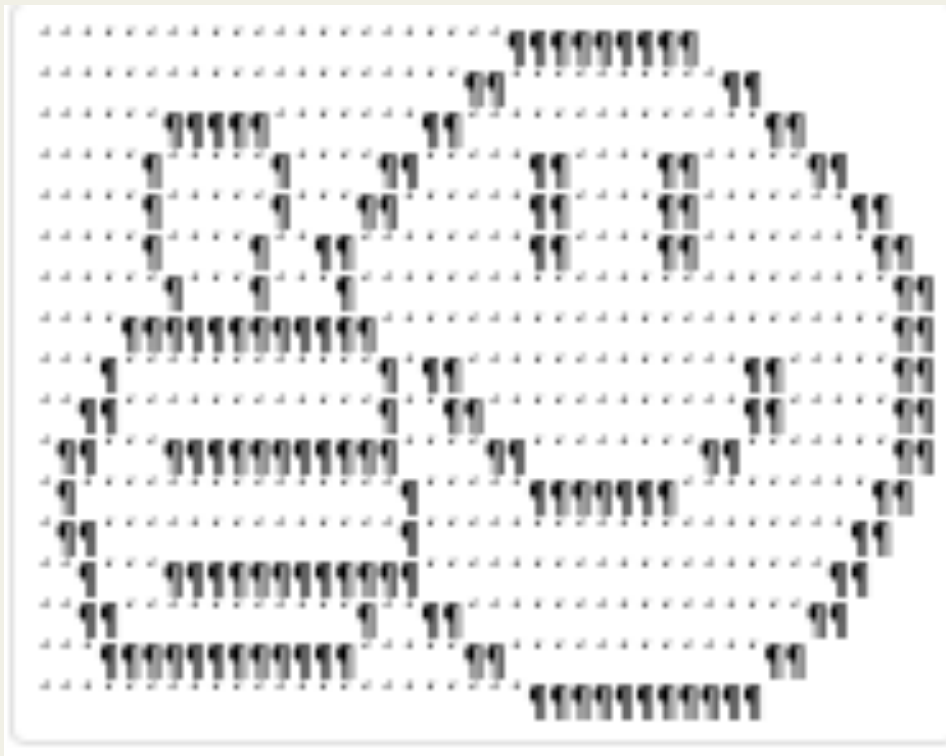
ASCII art fra sidst i 70erne

- ASCII : American Standard Code for Information Interchange, de 126 alm tegn.





og selvfølgelig smileys



Emotikoner og emoji

- Kroppens kommunikative funktioner ækvivaleres funktionelt
- Kobling til interaktionelle hensyn i skriftlig kommunikation
- Mere distanceret og reflekteret selvfremstilling
- Vi vinder i refleksivitet og taber i spontanitet
- Kroppens anden kommunikative funktion, den som pladsholder, genkobles først med Facebook til vores offline selv

Nyere udvikling

- Vi får så udviklet emotikonerne i 1982 og i emojis 1984, kort tid efter introduktionen af Usenet Newsgroups i 1979.
- *pixel emoji* opfundet i Japan i 1999
- En stereotypifisering og invarians der indføres.
- I SMS- og chat-kommunikation kan man vælge mellem hundrede af forskellige emojis og Facebooks udvalg kommer igen til at tage sig fattigt ud.
- Hvorfor skal vi kun have så få og hvorfor netop disse seks?

Motivforskning

1. De opretholder den gode stemning
2. De gør mediet mere interessant, relevant og tidssvarende
3. Imødekommer den ambivalens der lå i kun at have et "Like" at gøre godt med.
4. Vil holde fast i unge og tiltrække nye unge og opgraderer konkurrenceprofilen overfor andre sociale medier.

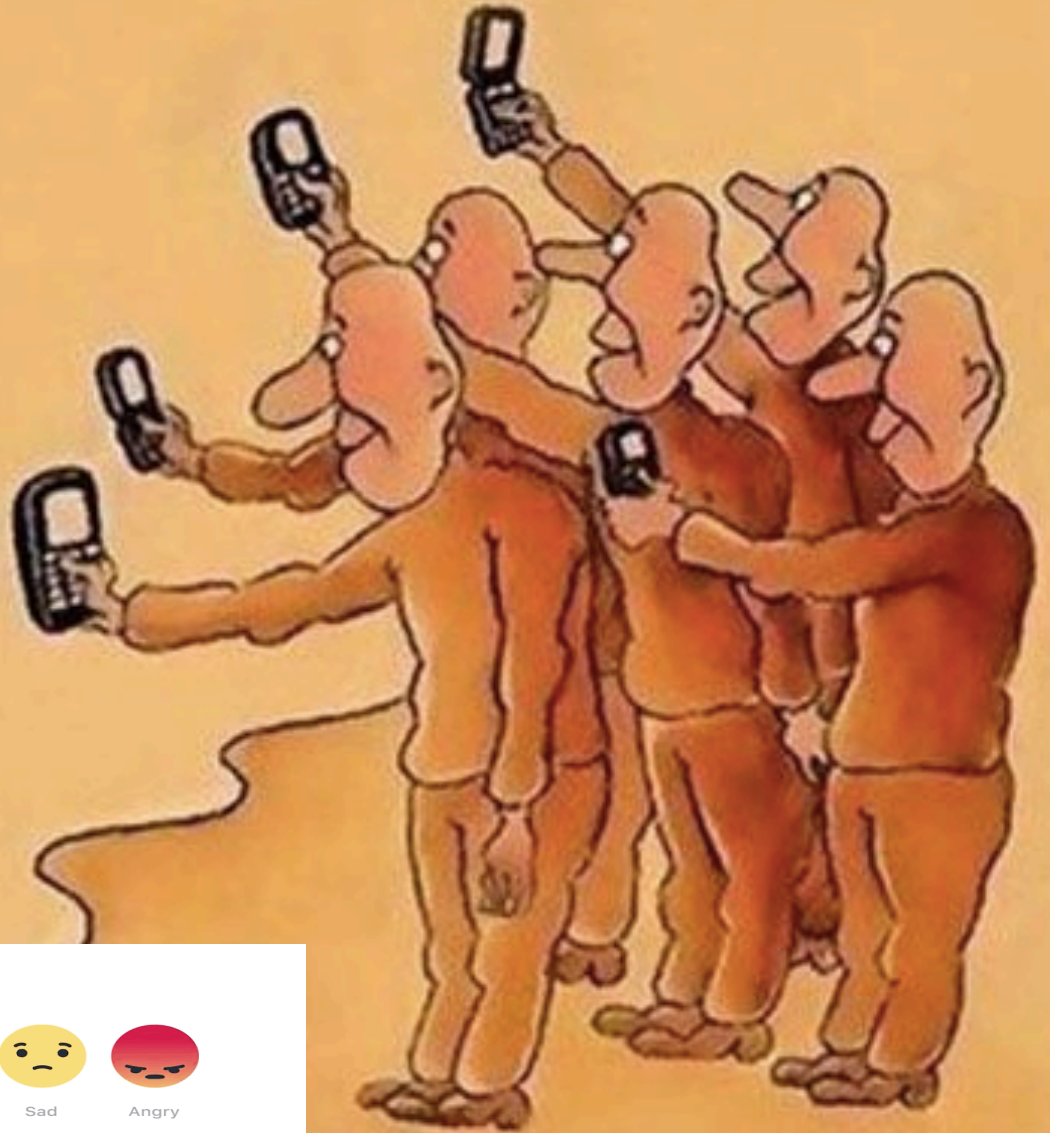
Motivforskning

4. De nye emoji giver selskabet bedre mulighed for at indhøste big data
5. Bedre indsigt i vores individuelle præferencer og mønstre
 - holdt op mod "Liket", helt nye muligheder til Facebook for at registrer mere om os og bruge denne viden kommercielt, ikke mindst ved at kunne give mere nuancerede informationer til deres tredjepartselskaber og annoncører
 - og EdgeRank kan nu endnu bedre give os det Facebook vi synes om

Måske?

- Øges segmenteringen, ekkorummet og filterboblen?
- Måske vil mange af os fuldstændig undgå at bruge "Angry", for ikke overhovedet at kunne ses som personer med kontroversielle meninger – hvis ikke den bruges som solidaritetsmarkør?
- Øges responsiviteten – graden af aktivitet?
- Og hvad med sammenhængskollapset, kan de nye reactions bevirke flere 'originale statusopdateringer'?

SLUT



Like



Love



Haha



Yay



Wow



Sad



Angry